ANO 11.º LISBOA — SEXTA-FEIRA, 12 DE JUNHO DE 1931 N.º 31027

Diario de Lisbôa

Numero avulso: 30 CENTAVOS
Administrador e editor
MANZONI DE SEQUEIRA
ADMINISTRAÇÃO — Rua da Rosa, 47, 2.º
Endereço Telegrafico: DIBOA

DIRECTOR
JOAQUIM MANSO

Propriedade da RENASCENÇA GRAFICA
Redacção, composição e impressão
RUA LUZ SORIANO, 48
TELEFONES — 2 0871, 2 0872 e 2 0873
Endereço telegrafico: DIBOA

ESTE NUMERO FOI VISADO PELA COMISSÃO DE CENSURA

O CONCURSO DO "DIARIO DE LISBOA"

AS MELHORES GARGANTAS DO FADO

vão cantar amanhã ao Coliseu as quadras premiadas pelo juri

RICARDO COVÕES

O *Diario de Lisboa*, por intermedio de uma comissão de jornalistas, aproveitou o motivo das quadras populares, para realizar no Coliseu um festival literario e popular, cuja receita reverte integralmente a favor da Caixa de Previdencia do Sindicato dos Profissionais de Imprensa e da Caixa de Solidariedade dos Vendedores de Jornais.

Temos uma grande satisfação moral em coroar uma iniciativa de caracter literario, tal a das Quadras Populares, em concurso amplo, com uma festa de fins beneficentes.

Para o bom exito artistico do espectaculo de amanhã muito ficamos devendo a ilustres e queridos artistas, á gente grada de teatro, a amadores, a pessoas até cujo nome não chega a aparecer nesta avalanche de colaborações.

Hoje, salientamos, por justiça, o nome amigo do sr. Ricardo Covões, empresario do Coliseu, não apenas pela cedencia da sala, mas pela devoção pessoal com que nos auxiliou.

Outro grande auxiliar foi o sr. Artur Emauz, empresario do Apolo. Mas todos bem merecem, empresarios e artistas, das Caixas de previdencia, que vamos beneficiar.

O espectaculo do Coliseu

Sem adjectivos, sem ordem nas citações, sem louvores merecidos, damos a largos traços o programa de amanhã.

Espectaculo emotivo e raro

é aquele que o *Diario de Lisboa* oferece ao publico, amanhã.

As lindas quadras do Concurso são recitadas por PALMIRA BASTOS, AMELIA REY COLAÇO, BERTA DE BIVAR, MARIA DAS NEVES, EMILIA DE OLIVEIRA, MARIA CLEMENTINA, MARIA SAMPAIO e pelos actores ALVES DA CUNHA, ALEXANDRE DE AZEVEDO e ROBLES MONTEIRO, empresario do Teatro Nacional, que dirige a sequencia da parte literaria. Versos de João de Vasconcelos e Sá, o autor de «Margarida Vai á Fonte», são recitados por Amelia Rey Colaço, em abertura do espectaculo.

A canção portuguesa

preenche parte do festival. Vai o publico ouvir o amador sr. dr. PARADELA DE OLIVEIRA, cuja voz de canção coimbrã é hoje das eleitas na nossa terra.

As actrizes MARGARIDA FERREIRA e ZULMIRA DE MIRANDA cantarão igualmente quadras premiadas e canções dos seus repertorios de teatro.

O Fado autentico

passará nas gargantas de MARIA ALICE e ERCILIA COSTA, tendo vindo esta de proposito de Madrid, onde estava gravando, e tendo a primeira adiado a sua partida para Coimbra, onde amanhã á noite ha uma festa em sua honra, no meio coimbrão.

Quem as conhece dos discos, mas as não ouviu, de viva voz, tem amanhã uma oportunidade para o fazer. E rara ela é.

"D. Chica-Sr. Pires"

é um belo numero do teatro musicado, até com expressão de arte, e vai ser reposto por Beatriz Costa e Alvaro Pereira.

O Fado de "Maria Zuncha"

de EMA DE OLIVEIRA é outro numero de agrado do publico dos espectaculos populares.

O 31 de Janeiro

da revista «Verde Gaio», do Teatro Apolo, numero emocionante, interpreta-o o actor Antonio Gomes.

«O pesca rapazes»

numero inédito da revista «AI-LO'», a subir brevemente á cena no Teatro Avenida, e interpretado por DINAH MOREIRA, «A Severa», do anunciado filme, e pelo grupo de «girls» daquele teatro. Eis um numero de interesse duplo e de espectativa.

Bailados

por «Charles» e sub-tiples, do Apolo.

As saloias da Malveira

numero de encanto popular, interpretado por BEATRIZ COSTA, grande animadora desta récita de beneficencia, e que amanhã será tambem... vendedora de jornais.

MARIA CRISTINA e CARLOS ALVES, o conhecido «Pirolito» do «Verde Gaio», desempenham os lugares de «cabaretiers».

As quadras premiadas e classificadas

O *Diario de Lisboa* publicará amanhã no seu numero especial as quadras premiadas, e no festival literario serão conhecidos os nomes dos autores, que até agora são desconhecidos em absoluto, pois os envelopes encontram-se cerrados e em massos divididos por centenas.

Publicamos hoje a acta do juri, que classificou as produções literarias.

Acta do juri

«Aos dez dias do mês de Junho deste ano de mil novecentos e trinta e um, reunidos os abaixo assinados — membros do juri do Concurso de Quadras organizado pelo *Diario de Lisboa* nesta época de Santo Antonio — numa sala da redacção do mesmo jornal, tendo examinado as quadras que lhes foram presentes, depois das primeiras e essenciais eliminatorias, e tendo considerado como elementos para a valorização das quadras o pensamento, a forma, a originalidade, e ainda, em varias circunstancias, a indole popular de cada uma; sacrificando para a indicação dos primeiros premios qualquer deficiencia num desses elementos em face da riqueza de qualquer outro . . . — deliberaram conceder o primeiro premio á quadra n.º 1:271, o segundo ao n.º 1:385, o terceiro ao n.º 576, o quarto ao n.º 392, o quinto ao n.º 180, o sexto ao n.º 978, o setimo ao numero 245, o oitavo ao n.º 1:180, o nono ao n.º 1:903, o decimo ao n.º 847, e premiou ainda mais quarenta quadras, classificando-as por sua ordem, atribuindo ainda duzentos diplomas a outras tantas quadras.

(aa) *Fernanda de Castro, Matos Sequeira, Teixeira de Pascoais.*»

Ercilia Costa

No «rapido» de Madrid chegou esta tarde a Lisboa, vinda da capital de Espanha, a notavel cantadeira de fados Ercilia Costa, que ali estava a gravar para a casa portuguesa irmãos Cardoso.

ARTUR EMAUZ

DR. PARADELA D'OLIVEIRA

Vem expressamente tomar parte na Festa das Quadras do «Diario de Lisboa», cantando amanhã com a sua colega Maria Alice, no espectaculo «matinée» do Coliseu.

* * *

BERTA BIVAR e ALVES DA CUNHA, assim como ALEXANDRE DE AZEVEDO, em preparação de trabalhos teatrais, acederam em não deixar Lisboa nesta quadra, a fim de tomarem parte no espectaculo.

* * *

Os «costumiers» srs. CASTELO BRANCO e PAIVA cedem os factos para os numeros de teatro musicado.

Pertence ao maestro sr. Rafael Gomez, do Apolo, a direcção musical do espectaculo, no qual toma parte o maestro sr. Antonio Melo do Avenida, dirigindo o numero «Os Tambores».

* * *

A actriz MARIA NEVES, da Companhia do Maria Vitoria, não pode cantar quadras, limitando-se a recitá-las, por estar sofrendo, como se sabe, de um ataque de laringe.

As quadras serão transmitidas por haut-parleu

A reprodução das quadras será feita ao publico que vai encher o vasto recinto do Coliseu, de modo que todos possam ouvir distintamente a recitação, por meio de um alto-falante instalado expressamente para este efeito pela importante casa ARMANDO CASQUILHO & C.ª, da rua Eugenio dos Santos, 75.

Pelos teatros

Companhia Brasileira

«Batuque, Catéreté e Maxixe», a primeira revista tipica, regional, da Companhia de Revistas Mulata Brasileira, a estrear, no dia 16, no Trindade, sendo uma sucessão de 24 quadros pitorescos, nos seus dois actos, servirá para exibir toda a companhia, constituida exclusivamente por artistas mulatos, alguns dos quais fizeram já parte de elencos de companhias brancas, genero ligeiro, do Rio de Janeiro, sendo ali muito conhecidos. Entre ela, destaca-se a «estrela» da companhia india do Brasil, que é uma artista de raras faculdades, tendo obtido ultimamente um grande exito no Teatro Republica daquela cidade.

Maria Alvarez

Maria Alvarez, que marcou o seu lugar na opereta, revelando-se tambem uma actriz de grande merito na comedia, e que na revista é das figuras mais insinuantes, possuidora de uma linda voz, faz tambem parte do elenco da companhia que brevemente se vai estrear no Avenida e que ali estreará a nova revista de Felix Bermudes, João Bastos e Alberto Barbosa, «Ai-ló!», interpretando alguns dos seus numeros mais salientes e de maior destaque.

Atrás do reposteiro

Terminou a primeira parte da «tournée» da companhia Adelina-Aura Abranches, que deve recomeçar brevemente, a fim de cumprir varios contratos.

— Na proxima semana, parte para O Beço de Montachique, onde vai fazer uma cura de repouso, o actor Leopoldo Froes.

— Vindo do Porto, regressou a Lisboa o actor-empresario Mendonça de Carvalho, futuro director-gerente do Teatro Rivoli, daquela cidade.

— A Companhia de Revistas Mulata Brasileira chega depois de amanhã, no «Lipari», estreando no Trindade, na quarta-feira, 17, definitivamente, devido ao atrazo deste barco.

— A estreia da nova companhia Berta de Bivar-Alves da Cunha, no Teatro do Ginnasio, com a reposição da peça «O Saltimbanco», efectua-se na quinta-feira, 18, em espectaculo inteiro.

— O grupo artistico dirigido pelo actor Salvador Costa trabalha amanhã no Casino do Monte Estoril.

— A exploração do Variedades foi já adjudicada a uma empresa que tem á sua frente um conhecido escritor teatral, para a realização da época até outubro.

— Logo que recolha a Lisboa a companhia Ester Leão, far-se-á apenas este verão uma unica «tournée» pelas praias, por uma companhia de Lisboa.

— E' provavel a ida de uma companhia de declamação, conforme em tempos noticiámos, ao Brasil, para fazer uma temporada no Rio de Janeiro, possivelmente no Teatro Republica.

— Rosita de Espanha, propõe-se voltar brevemente a Portugal, no intuito de exibir-se em algumas das nossas primeiras cidades e, novamente, em Lisboa e Porto.

— Beatriz Costa continua a alcançar todas as noites um belo exito com os seus numeros na revista «Verde Gaio», em scena no Teatro Apolo.

— No Pavilhão Português mantem-se em pleno exito a bailarina Rose Mary.

— Na Esplanada Monumental, exibe-se hoje o filme «A Dama Misteriosa», com Greta Garbo na protagonista.

— A nova revista «Viva o Jazz!», que vai representar-se no Maria Vitoria, com a companhia Maria das Neves acrescida dos artistas Maria Matos, Maria Helena e Georgina Cordeiro, estreia-se na proxima terça-feira.

Confeitaria e Pastelaria Mimosa

Abre amanhã na Rua da Rosa, n.º 39, junto ao «Diario de Lisboa», esta Pastelaria, de que são proprietarios os nossos amigos srs. Amandio & Martins, Ld.ª.

Galo d'Ouro — Antigo Alhambra — Parque Mayer
Grande sucesso de **PILAR DOMINGUES**

RESTAURANTE DE CARNIDE

Deslumbrante esplanada — O retiro da «elite»
Mesas ao ar livre com recintos reservados
Esmerado serviço de cozinha
Vinhos, licores, cervejaria e pastelaria
Telefone — Benfica, 201

TAUROMAQUIA

Os espadas Julio Mendoza e Pepe Bienvenida

que são toureiros completos e primorosos em bandarilhas, trabalham no domingo proximo no Campo Pequeno, tendo quatro touros para varas

na festa artistica de Agostinho Coelho

Ha uma boa quantidade de espadas que o publico aficionado português merecia conhecer mais de perto, mas nem sempre ha da parte quem organiza corridas o arrojo de traze-los até nós e isto pelar azão muito certa de que a apresentação de um espada desconhecido em Lisboa representa sempre um gesto de arrojo e muitas vezes de imprudencia, visto que o nosso publico só começa a interessar-se pelos toureiros de merito depois de ver, como S. Tomé.

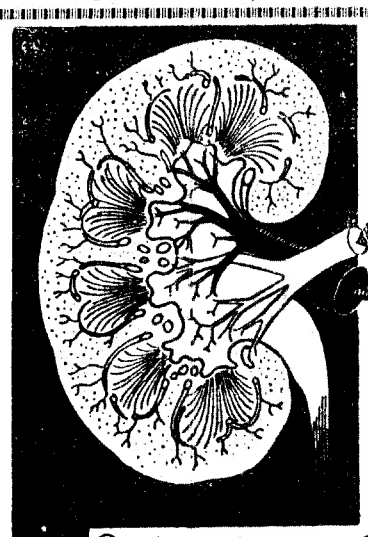
E, no entanto, quantos fariam melhor as delicias do publico do que muitos azes, embora autenticos, que, acomodados debaixo do seu nome e da sua fama, nem sempre têm a disposição necessaria para enfrentar as dificuldades da lide e dos touros. E, entre esses que fariam as delicias do nosso publico está — fiquem disso todos certos — o matador Julio Mendoza, que no domingo vem ao Campo Pequeno, á festa de Agostinho, e traz a sua «cuadrilla» completa, para lidar á espanhola quatro touros, em competencia com o nosso já conhecido e excelente espada Pepe Bienvenida, que é em bandarilhas qualquer coisa de excepcional. E aqui é que não ha duvidas para o publico, porque já muito bem conhece o habil toureiro Bienvenida. E Agostinho bue reuniu Mendoza e Bienvenida no seu cartaz, é porque o podia fazer sem vir a merecer as censuras da aficion.

Pois, no domingo ha quatro touros á espanhola, para estes dois espadas, com os seus picadores; ha touros de Emilio Infante e ha, a cavalo, Antonio Luis Lopes e Manuel Casimiro de Almeida; ha um grupo de bandarilheiros formado por Alfredo, o festejado, J. Costa, A. Carvalho, A. Dias, «Angelillo» e «Cantillana»; ha um grupo de forcados chefiado por Manuel Burrico e ha, na tribuna da inteligencia, o ex-bandarilheiro Ferreira Estudante.

* * *

Abrem hoje as bilheteiras dos Restauradores.

6024760



A DEPURAÇÃO DO SANGUE

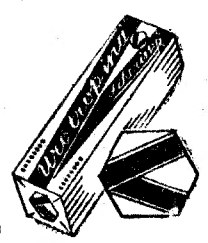
IMPURA

PURA

effectua-se principalmente pelos rins

Os rins, pela sua acção filtradora do sangue, estão expostos, mais do que qualquer outro orgão, a infecções e a um desgaste prematuro. Com a "Urotropina", o depurador interno de base scientifica, pode V. Exª. ajudar a função dos rins, desinfecta-los e exercer, além disso, uma desinfecção de todas as vias por onde passa e se expele a urina. Deste facto resulta a eficácia inegualavel da "Urotropina" nas doenças destes orgãos que podem quasi sempre ser evitadas com uma cura urotropinica periodica por meio dos

COMPRIMIDOS SCHERING DE
UROTROPINA
TUBOS DE 20 COMPR.



Café Chave d'Ouro, L.da — **ROCIO**
Neste estabelecimento, o café e o chá são feitos com a purissima **Agua do Luzo**

O "31 de Janeiro"
Motivo historico aplicado ao teatro, da revista do Apolo, vai fazê-lo **Antonio Gomes** actor de classe no **COLISEU** na Tarde de Santo Antonio

NÃO SE LEMBRA DAS **Saloias da Malveira** da gentil Beatriz Costa? Pois no Coliseu vai reviver, na TARDE DE SANTO ANTONIO esse lindo numero do teatro musicado

S.to Antonio

Festas nos Estoris e Cascais

Comboios a preços reduzidos

São os seguintes alguns dos festejos que se realizam nos Estoris e em Cascais, hoje, amanhã e depois.

Hoje — A's 21 e 30 — No Estoril: Iluminações, banda de musica, baile ao ar livre, fados com acompanhamentos de guitarras e violas, concertos de musicas populares por um grupo de 12 guitarristas, fogueiras, queima de alcachofras, venda de mangericos e cravos, lançamento de 18 balões luminosos, balão com fogo de artifício, fogo de artifício de ar anunciado por uma girandola.

Amanhã — A's 21 e 30 — No Estoril: o mesmo programa de hoje. No Monte Estoril, ás 21 e 30 — Baile de gala, iluminações, canções populares, trovas e desgarrada de quadras a Santo Antonio por cinco artistas, bailes em costumes portugueses por 10 bailarinas discipulas da professora Encarnacion Fernandez. A's 23 e 30: Iluminação do Casino a fogos de Bengala, terminando por um bouquet e girandola de fogos do ar.

Depois de amanhã, domingo — No Estoril, á tarde — Festas infantis, cross-country por meninas e rapazes, baile por pequeninas discipulas de madame Britton's. A noite, ás 21 e 30: Iluminação, banda de musica, desgarradas e cantos populares por artistas, canções portuguesas por 12 amadoras com acompanhamento de orquestra e guitarra, fogos de artifício de ar, catarata luminosa, bouquets de fogos do ar.

Festividades religiosas

Na igreja de Santo Antonio do Estoril, que durante as 3 noites será iluminada exteriormente com poderosos fogos electricos. Hoje, ás 18 e 30: Procissão das velas. Amanhã, ás 11 horas: Missa solene com sermão; ás 18 e 30: benção do Santissimo e sermão. Depois de amanhã, domingo: Mês do Sagrado Coração de Jesus.

Serviço de comboios

A Sociedade «Estoril», durante os três dias de festas, faz um serviço especial de comboios a preços reduzidos nas viagens de ida e volta de Cais do Sodré a Cascais, aos preços de 12$20 em 1.ª classe, de 8$70 em 2.ª classe e de 5$30 em 3.ª classe, realizando, além dos comboios do seu horario habitual, todos os comboios extraordinarios que a afluencia do publico justifique.

SALTOS DE BORRACHA
O'SULLIVAN'S
Vendem-se e colocam-se sem aumento de preço na Rua dos Fanqueiros, 240-242

Cinema? Musica?
Uma noite deliciosa?
ESPLANADA MONUMENTAL
Avenida Alvares Cabral (Ao Rato)
Todo o serviço de «bar» com produtos da PORTUGALIA e do café NICOLA aos preços comuns das cervejarias da Baixa

IMÉDIA
(L'OREAL)
Tintura rapida para Cabelo e Barba
As côres mais lindas — O resultado mais seguro
A unica tintura ensaiada publicamente em Lisboa (demonstração de 3 de Junho no Salão da Ilustração Portugueza
DEPOSITO R. d'Assumpção, 88
LISBOA

HOTEL MIRAMAR (Monte Estoril)
Esplendida situação
Telef. 18 — Estoril Gerente: RICARDO ALÉN

O CONCURSO DAS QUADRAS

Lista de premios

9.º PREMIO—Castiçal de madeira e filigrana de prata, oferta da Joalharia Ernesto Pinto, Ru do Ouro. .

10.º PREMIO—Faca de cortar papel, em prata, oferta do «Leão de Ouro».

Ha quanto tempo não ouve
D. Chica e Sr. Pires?
No Coliseu, na festa de Santo Antonio,
ouvirá tal qual a linda
Beatriz Costa e Alvaro Pereira

11.º PREMIO—Salva pequena de prata cinzelada, oferta da Empresa do Cine São Luís.

12.º PREMIO—Quadro de arte, aguarela de Stuart, motivo popular, oferta do «Diario de Lisboa».

13.º PREMIO—Castiçal de madeira e filigrana de prata, da Joalharia Ernesto Pinto.

14.º PREMIO—Vaso de ceramica policroma oferta e fabrico dos alunos da Escola Industrial Fonseca Benevides.

O dr. Paradela de Oliveira
amador distintissimo
— garganta privilegiada —
— vai cantar ao Coliseu —
na festa de beneficencia
as lindas quadras do nosso **CONCURSO**

15.º PREMIO—Objecto de arte, «sustenta livros», dos socios dos Grandes Armazens Grandela.

16.º PREMIO—Grande ceramica da Fabrica de Campolide, oferta de Mestre José Badouin.

17.º PREMIO—Tinteiro em prata, oferta da Serralharia Artistica, de Mestre Vicente Esteves.

18.º PREMIO—Biscouteria em cristal e prata, oferta da Joalharia Morais, R. 1.º do Almada.

Zulmira de Miranda
cantora do agrado publico
— voz de ouro —
vai cantar ao Coliseu
as quadras
do Concurso de Santo Antonio

19.º PREMIO—Grande ceramica da Fabrica de Ceramila Constança, de Battistini e Viriato Silva.

20.º PREMIO—Cestinho de prata, oferta do sr. dr. Ricardo Jorge.

21.º PREMIO—Cinzeiro de marmore e prata oferta do sr. Pedro Bordallo Pinheiro.

22.º PREMIO—Cesto de prata, em fio, oferta do sr. João Ortigão Ramos.

23.º PREMIO—Cofre de prata em filigrana, oferta da Ourivesaria Xavier, da Rua do Ouro.

MARIA ALICE - ERCILIA COSTA
Almas do fado português
vão cantar as formosissimas
Quadras do nosso Concurso
ao Coliseu, tarde de Santo Antonio, e esta
ideia é quasi milagre

24.º PREMIO—Salva pequena de prata em filigrana, oferta da Ourivesaria Xavier.

25.º PREMIO—Estojo de grande luxo, de perfume «Rara», fabrica «Nally», superior aos estrangeiros, valor e bom gosto.

26.º PREMIO—Estojo de luxo, perfume Chipre, «Nally», grande gosto.

27.º PREMIO—Mala de mão ou carteira da Casa «Paris», Chiado.

A MUSICA

Uma obra e um chefe

A «Paixão segundo S. Mateus», de João Sebastião Bach, que vai ser apresentada pela primeira vez em Portugal, na proxima segunda-feira á noite, em S. Carlos, pelo dr. Ivo Cruz, espera essa apresentação,—nem pode deixar de ser— para ser revelada ao publico como obra viva, no esplendor incomparavel que lhe mereceu das mais categorisadas sumidades intelectuaes a denominação de «obra gigante». Palavras ácêrca da «Paixão» é que já foram publicadas algumas ultimamente como imprescindivel informação e elucidação, o bastante para que não passem desapercebidos nem a importancia tecnica da obra nem o são criterio e probidade artistica com que tem sido preparada. E' pois sob um aspecto muito mais chão, muito mais «humano» que vamos abordar hoje o maravilhoso assunto:

A «Paixão segundo S. Mateus» é uma obra escrita sôbre um texto raríssimas vezes interrompido por musica instrumental, e a essencia dêsse texto é muito simplesmente, como o seu nome indica, o ponto culminante do Evangelho na versão de S. Mateus, porventura a mais vibrante e pitoresca das quatro versões; o texto do Evangelho é entrecortado de outros textos que representam a atitude do Cristão em face do Martirio; e todos êsses textos são por sua vez repartidos em três elementos diferentes—os solos, que tanto podem ser tambem expressões das personagens do Evangelho como do crente anonimo, os coros e os corais. Convem marcar aqui a diferença que ha entre «coros» e «corais», aqueles duma vida ritmica variada, adaptada aos movimentos» que o texto exprime, sempre reforçados pela parte instrumental—êstes de preferencia cantados «a cappella», em valores sossegados, frases curtas de pontuação pertodica longa, expressão contemplativa.

Quando não seja o conhecimento directo das obras, um pequeno estudo de historia da musica ensina que esta forma de arte, que atingiu a plenitude com J. S. Bach e nunca mais foi nem sequer igualada, se ia esboçando desde os tempos remotos em que a «Paixão do Senhor» era representada ao ar livre nos dias apropriados, como os outros «misterios». A evolução foi complicada, e no apogéu que essa forma de arte atingiu com Bach ha dois seculos, a junção do texto biblico e do texto acrescentado conserva qualquer coisa ingenua e eterocilita, que desaparece no entanto perante a expansão tão larga, tão rasgada que permite ao genio de J. S. Bach, três vezes imperial—pelo poder da vida ritmica, o poder da expressão, o poder da técnica. Não é preciso ser cristão no sentido concreto do termo para ser-se subjugado pela sinceridade, a elevação, a riqueza de Bach. A «Paixão segundo S. Mateus», como muitas «cantatas» e muitos corais soltos, foi porventura escrita para cumprir as obrigações dum determinado lugar destinado a um determinado culto, mas a verdade é que foi incomparavelmente mais longe, e através dela Deus fala ao coração de cada um sem lhe preguntar primeiro quais os canones da sua fé.

Por sua vez, o dr. Ivo Cruz, que vai ter a honra de apresentar a «Paixão», tem mostrado conhecer-lhe todas as exigencias, ao mesmo tempo do que prova conhecer igualmente todas as exigencias do cargo que assumiu. Os seus gestos, sóbrios e precisos, são uma verdadeira linguagem que se compreende por intuição; nunca a sua voz se exaspera nem se enerva sequer, e no entanto tambem nunca é fria, mecanica ou desdenhosa. Mas na sua ciencia de regente o que se nos afigura mais original e talvez de maior alcance é a fé que parece depositar em cada um dos colaboradores, sem distinção de importancia nem de classe, amador ou profissional, vocal ou instrumental. Ivo Cruz indica, explica, guia, com profundo conhecimento de causa e de possibilidades, mas de tal modo que em seguida os colaboradores podem guardar o sentido da sua responsabilidade e a da sua participação directa; não figuram sómente como instrumentos, tornam-se as parcelas vivas dum todo vivo, e adquirem a consciencia e inteligencia consoladora da emoção que a obra conseguir.

Assim todos os interpretes da «Paixão», agrupados em tôrno do seu chefe, o dr. Ivo Cruz, criam um ambiente em que se respira arte, trabalho conscienciosa, sinceridade. Nada pode haver de mais animador; e sendo transcendente a proxima primeira audição da «Paixão» segundo S. Mateus» é mais ainda do que a apresentação em si propria o acordar e aproveitamento de energias que Ivo Cruz operou, e que se apresenta com caracteres de existencia duradoira, elevadamente civilizada e civilisadora do nosso meio musical.

FRANCINE BENOIT

O ultimo recital Chopin

Realiza-se na noite de terça-feira, 16, no Salão do Conservatorio, o ultimo recital Chopin. Ha um vivo interêsse por êste concêrto, ao qual se digna assistir o sr. Presidente da Republica. O programa é constituido pelas mais belas obras do imortal compositor polaco, sendo muito justificavel o entusiasmo dos admiradores e discipulos do professor Varela Cid por esta ultima noite, dedicada á arte do maior romantico musical. Os bilhetes para êste recital encontram-se á venda nas casas de musica e no Conservatorio.

INICIATIVA INTERESSANTE

Depois da feliz iniciativa das SEMANAS DA HIGIENE E DA TUBERCULOSE, realizadas com o sucesso e brilhantismo que todos apreciamos, resolveram os proprietarios da CASA AFRICANA, de acôrdo com os fabricantes Inglezes deste artigo, realizar tambem a SEMANA DE TOBRALCO. Assim dedicam durante esta Semana toda uma montra á exposição exclusiva de centenas de padrões de TOBRALCO, onde os gostos mais exigentes encontram sempre o desenho preferido. E' conveniente lembrar que a casa produtora toma **inteira responsabilidade** pela nitidez das côres **indemnizando prontamente e em qualquer altura** todo o Cliente cujo tecido por lavagens se tenha descorado. Como o seu preço de 12$00, fixado pelo fornecedor, é igual em toda a parte, impõe-se uma visita á CASA AFRICANA, onde o Cliente encontrará, no dizer do proprio fabricante, o maior sortido em TOBRALCOS LISOS E DE FANTASIA.

Grandiosos Festejos na Praça da Figueira
HOJE, 12, vespera de Santo Antonio
Duas bandas: Sociedade Filarmonica Progresso e Louvor de Samouquense e União e Progresso da Abrigada.
Vistosas ornamentações e lindos efeitos de luz. Bailes e vendas de mangericos e flôres.

LOTARIA DE
SANTO ANTONIO
3.000.000$00
Extracção a 13 de Junho
Na tesouraria da Misericordia de Lisboa, estão á venda bilhetes a 100$00, decimos a 80$00, vigesimos a 40$00 e quadragesimos a 20$00.

O CONCURSO DAS QUADRAS

Lista de premios

28.º PREMIO—Faiança de Campolide, *cachepot* de arte.

29.º—Faiança de Constança, prato e pintura de arte.

30.º PREMIO—Faiança de arte da Fabrica de Campolide.

31.º PREMIO—Idem.

32.º PREMIO—Idem.

33.º PREMIO—Idem.

PALMIRA BASTOS
gloria da cena portuguesa
vai recitar na tarde de Santo Antonio
no Coliseu
AS QUADRAS PREMIADAS

34.º PREMIO—Lote de boas perfumarias diversas Nally (5 peças).

35.º PREMIO—Idem.

36.º PREMIO—Idem.

37.º PREMIO—Idem.

Margarida vai á fonte
conhece? ouviu?
pois AMELIA REY COLAÇO
actriz eminente
vai recitar versos do autor João Vasconcelos e Sá no Festival de Santo Antonio no Coliseu

38.º PREMIO—Faiança de arte da Fabrica Constança.

39.º PREMIO—Idem.

40.º PREMIO—Idem.

41.º PREMIO—Idem.

Teatro de declamação
As ilustres actrizes
Berta Bivar, Maria das Neves, Emilia de Oliveira, Maria Clementina, Maria Sampaio, Maria Brandão vão recitar as quadras do Concurso no
FESTIVAL DO COLISEU

42.º PREMIO—Lote de boas perfumarias Nally (5 peças).

43.º PREMIO—Idem.

44.º PREMIO—Idem.

45.º PREMIO—Idem. .

46.º PREMIO—Faiança de arte de Campolide.

47.º PREMIO—Idem..

48.º PREMIO—Idem.

49.º PREMIO—Idem.

50.º PREMIO—Idem.

A distribuição de premios

Os premios serão distribuidos em festa intima nas salas do «Diario de Lisboa», aos autores das Quadras premiadas, em dia que se anunciar, na quadra do S. João.

Como se verifica, tendo o «Diario de Lisboa» anunciado 25 premios, eleva-os a 50, e destes alguns são ricos, e a maioria tem valor intrinseco e artistico, constituindo todos uma boa lembrança do Concurso das Quadras Populares.

O desdobramento dos premios oferecidos pelo sr. José Badouain, da Fabrica de Ceramica de Campolide e do sr. J. Nobre, da importante Fabrica Portuguesa de Perfumes «Nally», representam da parte destes nossos amigos, pela significação material indiscutivel, uma amabilidade digna de registo.

Tambem é para notar, e fazemo-lo com satisfação, a gentileza do sr. JOSE' ALAIZ, encadernador, Calçada da Cerca em Almada, que generosamente encadernou, em luxo de grande amador os volumes de Augusto Gil, do Premio de Honra.

Royal Cine (Sonoro)
HOJE—A's 21 1/2 horas
Sensacional programa M. G. M.
LON CHANEY
Lupe Velez, Estele Taylor e Lloy Hughes em
ORIENTE

A Cidade

GRANDE CAFÉ NACIONAL
Concertos pelo quinteto
todos os dias das 15 ás 19 e meia
e das 21 e meia á 1 hora

Chá das cinco

Coisas do ar

O fim tragico do tenente-aviador Manuel Abreu e do mecanico José Gometro, forneceu um ensinamento que é indispensavel aprender e fixar.

«Nunca se deve pedir a um piloto que faça acrobacia. Para realizar essas provas, exige-se um estado de espirito apropriado. Deve-se, portanto, deixar que o aviador só realize acrobacia quando assim o entender».

O tenente Abreu não tinha disposição para fazer acrobacia, quando lho pediram. Não por ter bebido, como muitos, que o não conheciam, supuzeram. (O tenente Abreu não tomava bebidas alcoolicas). Mas porque acabára de almoçar, e porque, em suma, «não estava disposto».

Já que não foi possivel salvar esses dois pobres rapazes, ao menos que isto sirva de lição.

Assim como não pode haver automobilismo num país sem boas estradas, é indispensavel criar numerosos campos de aterragem, se se quizer que a aviação seja alguma coisa.

Este é o maior problema em Portugal, em tal capitulo.

Temos já alguns pilotos civis, graças aos esforços do Aero-Club. Mas, para que os particulares se decidam a comprar aviões, é necessario que eles se convençam de que os seus aparelhos lhes podem servir para alguma coisa. E, a proposito: — Quando se fazem os aeroportos de Lisboa e do Porto?... E quando teremos as linhas aereas?...

FELIX CORREIA

DE LUTO

Carlos Sepulveda Veloso

Como já anunciámos, é depois de amanhã que se realiza a trasladação, de Miranda do Corvo para Vendas Novas, dos restos mortais do ex-capitão de cavalaria Carlos Maria Sepulveda Veloso.

A cerimonia da trasladação dos restos mortais do ilustre extinto efectua-se ás 12 horas de domingo, saindo da igreja de Santo Antonio, depois da missa de corpo presente, para o cemiterio de Vendas Novas.

Amanhã, no comboio da manhã, parte para Vendas Novas a comissão de Lisboa e bastantes pessoas que vão assistir ao funeral do desditoso militar.

A partida do vapor efectua-se ás 7 e 55, da estação do Sul e Sueste.

Alberto Alexandre Assis

Faleceu hoje na casa da sua residencia, o sr. Alberto Alexandre Assis, de 40 anos, comerciante, casado com a sr.ª D. Alice da Costa Melo Assis e cunhado do sr. dr. Carlos Babo, escritor e funcionario da Biblioteca Publica de Lisboa.

O funeral realiza-se amanhã, pelas 16 horas, para o cemiterio do Alto de S. João.

A' familia enlutada as nossas condolencias.

Cheques brasileiros falsificados

Realiza-se nos dias 3 e 4 do proximo mês, em Leiria, o julgamento de Manuel dos Santos, que é acusado de ter falsificado cheques brasileiros no valôr de 600 contos. O réu é defendido pelo dr. Caetano Pereira. No caso de o réu ser condenado, os agentes investigadores da P. I. C. recebem 150 contos de prémio.

Depois de amanhã no Odéon
A Portuguesa de Napoles
com orquestra Fabre

O CONCURSO DAS QUADRAS

A festa do Coliseu

será uma consagração da poesia portuguesa

ERCILIA COSTA

MARIA ALICE

A's nossas listas de premios para os concorrentes, acrescentamos hoje os seguintes: Rica MOLDURA DE ARTE, EM MADEIRA DO BRASIL, oferta da Casa Cardoso & C.ª, Irmãos Cardoso, deposito de pratas, Rua da Vitoria.

SALVA PEQUENA DE PRATA CINZELADA, oferta da Empresa A. Ramos, Limitada, do Cine São Luís.

Linda MALA DE SENHORA, ou carteira de homem, da Casa «Paris», Chiado.

Classificação dos premios

Antes de se conhecerem os autores das quadras premiadas, o *Diario de Lisboa* ordenou, da maneira que segue, a lista dos 50 premios, pelo seu valor, ou pelo seu significado e merito artistico.

1.º premio (Augusto Gil)

VASO DE SANTO ANTONIO, *com seu mangerico, dentro de um grande* CACHEPOT DE PRATA CINZELADA, *de lavores de arte, fabricado expressamente nas oficinas proprias de* A. DE SOUSA, LIMITADA, PRATAS DE ARTE, RUA DO MUNDO.

Colecção de obras de Augusto Gil, oferta do sr. Alfredo Vieira Pinto, amigo do grande poeta, e Director Delegado do *Diario de Lisboa*.

2.º PREMIO—*Salva de prata cinzelada, D. Maria II, com motivos portugueses, oferta da Joalharia Anibal Tavares, Rua da Prata.*

3.º PREMIO—*Gramofone, de marca moderna, e 25 discos, ou candieiro de arte, do mesmo valor, oferta dos Armazens Grandela.*

4.º PREMIO—*Grande painel de azulejos, de Santo Antonio, arte portuguesa, oferta das Fabricas de Ceramica Lusitana.*

5.º PREMIO—*Bilha vidrada, guarnecida em prata, com as armas do Conde de Barcelos, oferta da Joalharia do Carmo, oficinas proprias.*

6.º PREMIO—*Serviço de louça da Fabrica de Sacavem, oferta da Empresa.*

7.º PREMIO—*Sinete de prata D. João V, oferta do Restaurante «Leão de Ouro».*

8.º PREMIO—*Moldura de arte em madeira e prata, oferta da casa Irmãos Cardoso, Rua da Vitoria.*

(MAIS LISTA DE PREMIOS NA 3.ª PAGINA)

Marcação de bilhetes

Faz-se desde já na bilheteira do Coliseu a marcação de bilhetes, cujos preços são gerais a 5$00, «fauteils» a 12$00 e a 10$00, e camarotes a 60$00 e 50$00, preços de «matinée». Pelo telefone 2 3218 (Sindicato dos Profissionais da Imprensa), podem tambem marcar-se bilhetes, assim como pelo «Diario de Lisboa», 2 0271.

Casos do dia

Na Faculdade de Direito
começou hoje um doutoramento

Começaram hoje, na Faculdade de Direito, as provas de doutoramento em ciencias politico-economicas, do dr. Marcelo Caetano, um dos espiritos mais argutos e mais solidos das novas gerações academicas.

A tese que para esse efeito apresentou, e que se intitula «A depreciação da moeda depois da guerra» é um trabalho notavel, revelador de escrupulosa documentação, de forte inteligencia e de criterio imparcial e honesto.

E' interessante notar que, até hoje, houve apenas na Faculdade de Direito de Lisboa quatro doutoramentos: os dos drs. Jaime de Gouveia e Francisco Caeiro em 1919; os dos drs. Antonio Pinto Meireles Barriga e Armindo Monteiro em 1921.

O dr. Marcelo Caetano, que teve 18 valores de clasificação final, é pois o quinto doutorando. As provas de hoje decorreram com singular brilhantismo tendo sido arguente o ilustre professor dr. Albino Vieira da Roha.

Homem Cristo, Filho

Passando hoje mais um aniversario da morte do saudoso e brilhante jornalista Homem Cristo, Filho, rezou-se, ás 11 horas, na igreja dos Martires, uma missa de sufragio, a que assistiram algumas pessoas de familia e diversos amigos, entre os quais o director do «Diario de Lisboa», sr. dr. Joaquim Manso.

Doentes

Foi ha dias operada, com feliz resultado, pelo ilustre professor e cirurgião sr. dr. Carlos de Melo, a sr.ª D. Maria do Carmo Vieira Pinto, filha do nosso querido amigo sr. Alfredo Vieira Pinto, a qual se encontra já em franca convalescença.

SILVA PASSOS

Piorou nos ultimos dias o nosso prezado amigo e distinto colaborador Francisco da Silva Passos, que se vê obrigado a guardar o leito. Fazemos votos pelo seu pronto restabelecimento.

Alviçaras

Dão-se alviçaras a quem entregar, na rua do Alecrim, 17, rez-do-chão, uma pulseira de cabelo de elefante, com fécho de ouro, que se perdeu ontem á noite, num taxi que transportou duas senhoras da avenida da Liberdade ao «Diario de Noticias» e dali ao Tivoli.

Casa Africana

Chamamos a atenção dos nossos leitores para a noticia que publicamos na nossa terceira pagina desta importante casa, com o titulo «Iniciativa interessante».

PETROLEO HAHN
contra a queda do cabelo

O FADO da "Maria Zuncha"
popular e expressivo
QUERE OUVIR?
vá ao Coliseu, á festa das Quadras do «DIARIO DE LISBOA»

ESTORIL || FESTIVAIS A S.TO ANTONIO || COSTA DO SOL
HOJE, Sexta-feira 12, e Amanhã, Sabado 13, ás 21,30
TAMARIZ
Iluminações — Musicas — Fados — Concerto de Guitarras — Fogueiras — Queima de Alcachofras — Baile ao ar livre — Fogos d'Artificio do ar — Lançamento de Balões
Preço de Entrada: — para Sexta-Feira: Esc. 5$00 — para Sabado: Esc. 7$50
AMANHÃ — Sabado, 13 = no CASINO INTERNACIONAL
BAILE DE GALA Iluminações e Fogos d'Artificio
Desgarradas e Canções por artistas — Bailes regionais, por um Grupo de discipulas de Baile da Prof. Encarnação Fernandes — Traje de Soiree — Preço de Entrada Esc. 10$00

TIVOLI
O MISTERIOSO DOUTOR FU MANCHU
Produção Sonora Paramount

CONDES
KEN MAYNARD em
O SENHOR AMERICANO
GEÓRGES MILTON em
O REI DOS BORLISTAS

A Cidade

Água das nascentes VIDAGO é só a que no rotulo apresenta O VIDAGO PALACE HOTEL FIXE BEM O ROTULO
PREMIADA COM GRAND PRIX NA EXPOSIÇÃO DE SEVILHA

O CENTENARIO DO TAUMATURGO

Santo Antonio festejado no Bairro de Alfama

O Largo do Salvador é o coração da Alfama. Poucos o conhecem, na sua tinta pictoresca, no cenario irregular do casario, no viver da sua gente, altivamente bairrista, que trabalha de manhã á noite, que canta de manhã á noite — e hoje, toda a noite, porque é vespera de Santo Antonio.

Já está tudo arranjado para a festa. Alfama, caprichou. Largo do Salvador, linda e ingenuamente decorado, é que bate o «récord». Ha um concurso de janelas, que deve certamente ser ganho pelo marceneiro José Nunes da Costa, um artista que, noutro tempo, daria, como Machado de Castro, um belo santeiro presepista.

Uma das suas janelas, denomina-se o «beiral das andorinhas». O beiral, de casa portuguesa, é de madeira, e as andorinhas são de louça, mas está tudo tão bem arranjado, em jeito de baldaquino, sôbre os vasos de barro fresco, dos mangericos, que nós, como Almeida Garrett, no vale de Santarem, estivemos á espreita, não fôsse aparecer, entre as gelosias, a Joaninha dos olhos verdes. Mas ha outras janelas tambem enfeitadas, com franjas, rendas de papel, cravos de Santo Antonio, rosaceas de côr, e, até, mesmo, nem parece pintado, um painel crômo do taumaturgo. O Largo do Salvador ainda tem que ver o velho palacio do conde de S. Miguel, casarão enorme, com a sua pedra de armas, e seus varandins, pintados a verde.

No largo, armaram-se dois bufetes, francesismo obrigatorio, com palmas verdejantes e ramos de louro, onde o bom povo de Alfama, logo á noitinha, ha-de refrescar a guela sêca de descantes, bailando, como no velho tempo do sr. D. Pedro, entre bois assados ao espêto, e odres de vinho, gorgolejantes. Mas ha tambem um corêto, todo engrinaldado, e discreto como um caramanchão.

Mas não se imagina o que a arte popular, consegue fazer com esta coisa simples, insignificante, efemera, que é o papel. Tudo. Aves bizarras, peixes extraordinarios, franjas coloridas, que deslumbram como arco-iris — e o aeroplano, de Gago Coutinho, o mesmo que foi ao Brasil, porém, mais pequenino que o outro. As ruas proximas, a do Castelo Picão, a Travessa das Cruzes, o Patio do Peneireiro, entram tambem na festa. Espreita-se para dentro das casas: Santo Antonio, o mangerico, os cravos vermelhos — e a alcachofra, roxa, em flôr, para queimar esta noite.

Vamos descendo, descendo. Na igreja de Santo Antonio, ali á Sé, o altar do orago, está iluminado de velas, algumas bruxuleando, promessas cumpridas, milagres feitos, orações que se extinguem. O Santo, como sempre, cumpriu. Maria da Saudade se deve chamar esta rapariguinha que, de joelhos, dá volta á nave. Será dela, aquela cartinha, dobrada em coração, que está entalada na moldura do retabulo de Santo Antonio?

E' com certeza! Se ele ainda faz milagres!

O CRIME DA GRAÇA

A policia está convencida de que se trata dum acto de loucura sem ligações

Esta madrugada como os jornais largamente noticiaram, foram degolados cerce com um instrumento cortante, que se supõe ser uma enxada, o 1.º sargento de artelharia Antonio Joaquim Marques Leitão, e seu filho Manuel, ainda menor, que se encontravam dormindo. Este duplo crime parece ter sido perpetrado por Vicencia Justa Leitão, esposa do sargento, que, embora não apresente actualmente sintomas de desequilibrio mental, esteve em tempos internada no Manicomio de Rilhafoles.

Ha muito que o sargento vivia com a familia, no Deposito de Publicações do ministerio da Guerra, que fica no largo da Graça, contiguo ao Deposito de Adidos. Era ele o fiel daquele estabelecimento militar, tendo-se mudado para ali em virtude de a sua casa da rua do Paraiso ser muito acanhada. Ontem, como de costume, o sargento Leitão deitou-se, pelas 21 horas, logo imitado por seu filho Manuel. A Vicencia saiu, com o pretexto de ir á antiga casa, fazer arrumações.

Voltou pela 1 hora da madrugada. Passando por diante das sentinelas, que ali faziam serviço, entrou no Deposito das Publicações, saindo pouco depois, gritando angustiosamente.

O que se tinha passado? Diz a Vicencia que, ao chegar a casa, não conseguira acender a luz. Então, dirigindo-se ao quarto, onde dormiam o filho e o marido, dera com eles mortos, numa poça de sangue. O tenente Condorcet, a quem ela contou tudo isto, imediatamente foi ao local do crime. De facto, a electricidade não funcionava, mas por falta de corrente. Ao acender um fosforo, deparou-se-lhe um horrivel e tragico quadro. O sargento Leitão tinha a cabeça separada do tronco, e o pequenito, tambem, apresentando na cabeça, grandes golpes, e as mãos torcidas num gesto de dôr. No chão, uma enxada vulgar, com que devia ter sido cometido o crime.

A Vicencia foi imediatamente presa, recolhendo á esquadra das Monicas. Submetida a um apertado interrogatorio, negou o crime, muito embora os seus vestuarios apresentassem manchas de sangue. Não soube tambem explicar a razão por que se encontrava fóra do seu lugar a enxada com que deve ter sido praticado o crime, e que, habitualmente estava guardada num esconso, que só ela e o marido conheciam.

A Vicencia, no entanto, pretendeu insinuar no esprito do oficial que a interrogava, que o crime deveria ter sido praticado por um individuo, com quem ele estivera falando á porta do Deposito de Publicações e que, misteriosamente, desaparecera, quando ela saíra á rua, gritando por socorro. De facto, segundo diz um cabo de policia, foi visto passar ali um individuo, de chapeu na mão, a quem a Vicencia se dirigiu, o qual continuou o seu caminho, tranquilamente. Como uma das manias da Vicencia é a de ser perseguida por todos os homens, é muito possivel que ela tivesse a impressão de que o tal individuo a pretendia. Todas as sentinelas são unanimes em dizer que ninguem entrou, nem saiu, no Deposito de Publicações, a não ser a Vicencia.

Esta manhã o dr. Osorio de Castro, adjunto da Policia de Investigação, acompanhado pelo chefe Antonio Augusto e agente Baldy Belem, esteve na esquadra das Monicas a interrogar a Vicencia, que continua negando ser a autora do crime. O agente Baldy Belem, no seu relatorio, é de opinião que o crime é obra da Vicencia, fundamentando-se nas manchas de sangue, que se veem nos vestidos dela, nas suas frases desconexas, e ainda pelo facto de se encontrar, fóra do seu lugar, a enxada. A's preguntas mais comprometedoras, ela nada responde, mostrando-se, no entanto, muito interessada em saber se o marido e o filho morreram.

A' hora de fecharmos o nosso jornal, estão sendo levantados os corpos das vitimas, perante o respectivo juiz e peritos do Instituto de Medicina Legal, que examinaram o local da tragedia.

O MOMENTO POLITICO

AS conferencias do presidente da U. N. com varias individualidades

O *Diario da Manhã* publica hoje uma entrevista com o presidente da comissão distrital de Lisboa da União Nacional, sr. dr. Sampaio e Melo, da qual transcrevemos as seguintes passagens:

"—V. Ex.ª conferenciou ha dias com algumas individualidades politicas, e com que fim?

—Pretendi apenas conhecer directamente opiniões e atitudes perante a actual situação, para assim melhor poder orientar os trabalhos da União Nacional.

—E julga V. Ex.ª que alguma vantagem poderia resultar dessa troca de impressões?

O dr. Sampaio e Melo responde:

—Poderia haver pontos de contacto ou de ligação nas aspirações ou nas repulsas de todos os bons portugueses? Haveria a possibilidade de uma acção comum de momento, que a todos dignificasse nesta patriotica jornada que se iniciou para a normalidade constitucional?

E declara:

—Foram tambem estas interrogações ou suposições que determinaram os meus passos, devendo acentuar que os não dei como delegado, ou mesmo por sugestão do govêrno.

—A impressão de V. Ex.ª, depois dessas entrevistas, sôbre o momento politico?

—Os Exercitos e o Pais querem a Republica—a sua conservação e o seu prestigio. O pais não vai pronunciar-se sôbre a forma de regime, que ninguem pretende ver alterado".

* * *

O mesmo jornal insere o seguinte, no seu artigo de fundo:

«Haja o que houver, dê por onde der, em vias justas, o novo exercicio deverá começar pela formação definitiva de um plano de reconstituição economica geral para execução intensa em curto periodo.»

«Agora, com os alicerces existentes, somos nós mesmos os amigos reflectidos da ditadura, somos nós mesmos que o desejamos e pedimos com acção complementar que pode e deve ser exercida até o ponto em que possa ser eficazmente continuada pela sucessão constitucional.»

«Duas grandes verdades têm de estar sempre bem diante dos olhos de nós todos. Em primeiro lugar a restante restauração fundamental, que deve ser empreendida e feita pela ditadura, seria impossivel com o Parlamento de ontem, e dificil e demorada com o melhor que amanhã possa resultar da reforma daquele.»

«De outro lado a eficaz preparação eleitoral e constitucional seria impraticavel sem a realização paralela daquela obra na ordem, paz e tranquilidade asseguradas pela justa destruição dos organismos revolucionarios.»

Conservatorio Dramatico

E' hoje, ás 21 e 45, que se realiza, no salão do Conservatorio Dramatico, a 14.ª audição escolar do corrente ano lectivo.

O illustre professor sr. dr. Hipolito Raposo fará uma notavel conferencia sôbre «Santo Antonio no teatro português», seguindo-se a recitação de sonetos de Frei Agostinho, pelos alunos Manoela Porto e João Villaret; a leitura do excerto dum sermão do Padre Antonio pelo aluno José Carracho e a representação do «Auto de Santo Antonio», dirigida pelo professor Carlos Santos, na qual tomam parte os alunos Villaret, Manuel Sereno, Gloria Meireles, Beatriz Santos, Almeida Carvalho, Manuela Porto, José Carvalho, José Carracho, Capitolina Roque, Leonor Pascoal Estela de Carvalho.

Haverá tambem bailes populares lisboetas, dirigidos pela professora D. Encarnacion Fernandez.

OS DOENTES
do ESTOMAGO, rins e bexiga só devem beber Agua Vale de Cavalos.
R. S. Bento, 634 — Telef. N. 5012

A' procura de herdeiros

O delegado do Procurador da Republica, na Figueira da Foz, oficiou á Policia de Investigação Criminal de Lisboa, no sentido de se averiguar se existiam nesta cidade alguns parentes de Ildefonso Oliveira Neves e Ana Rita Barbosa Neves, falecidos em 1899, e donos de uma propriedade de que Elisa Santos Leiria, residente na rua do Salitre, 42, se apropriou indevidamente. O caso foi entregue ao agente Teixeira, que vai iniciar as necessarias investigações.

Um furto de 60 contos

O 2.º sargento Antonio Maria Coelho, da Escola da Aeronautica Militar, em Sintra, queixou-se á Policia de que os gatunos entraram na sua residencia, onde furtaram dez bilhetes de Tesouro, no valor de 60 contos.

Um desfalque

Foi enviado para o tribunal da Boa-Hora o ex-gerente do Café Comercial, Germano Gomes da Silva, que é arguido de ter praticado, naquele estabelecimento, um desfalque de 40.000$00 e de ter entregue a varias entidades cheques sem cobertura.

"Stand Morris"

Encontra-se em Lisboa mr. Chichester Smith, gerente da exportação da importante fabrica de automoveis «Morris», que veio de Londres com o nosso amigo sr. Antonio Medeiros de Almeida, representante em Portugal da referida marca.

Depois de amanhã no Odéon
A Portuguesa de Napoles
com orquestra Fabre

HOJE |||| S. LUIZ
O filme desportivo falado em francês
Os Cavalleiros da Montanha

Pavilhão Português
CINEMA E VARIEDADES AO AR LIVRE por 1$60, com entrada livre no PARQUE MAYER
Exibição do filme português com ADELINA ABRANCHES, ALVES DA CUNHA, etc.
MARIA DO MAR
Grande exito da artista francesa ROSE MARY bailes acrobaticos e de fantasia
Hoje é festejada a VESPERA DE SANTO ANTONIO
com alcachofras, mangericos e lançamentos de balões de fantasia com vistoso fogo de artificio e iluminação. Num dos intervalos lançamento de um balão monstro, o maior que se tem visto até hoje em Lisboa. Os balões são da autoria do distinto artista portuense Aurelio da Cunha Guimarães

CARTAZ

TEATROS

Nacional — A's 21 45 — «A volta».
Apolo — A's 21 e ás 23 — «Verde-Gaio».
Coliseu — A's 21 e 30 — Festa dos Artistas Teatraes — «O Santo Antonio».

ANIMATOGRAFOS

São Luiz Cine—A's 21.15.
Politeama — A's 21 e 15.
Tivoli — A's 21.15.
Odeon—A's 21.
Royal Cine, Rua da Graça, 100—A's 21.30.
Cinema Palacio—(Antigo Trianon)—Avenida Duque d'Avila.
Central Cinema—A's 21.15.
Olimpia—Das 14,30 ás 24.
Cinema Condes—A's 21.
Chiado Terrasse—A's 21.
Paris-Cinema — (R. Domingos Sequeira) —A's 21.
Gaio d'Ouro (Parque Mayer)—Variedades—Aberto toda a noite.
Salão Ideal—A's 18.
Cinemotora — (Calvario) — A's 20.
Eden Cinema—R. Alvito.
Max Cine—R. Barão de Sabrosa (ao Alto do Pina),—A's 20.30.
Esplanada Monumental — Bar e cinema ao ar ar livre.

FUNERAES
MARIO MILHEIRO
PREÇOS RESUMIDOS

POLICLINICA DO INTENDENTE
Almirante Reis, 27, 2.º
TEL. 2989 N.

DR. ABEL ALVES—Ouvidos, nariz e garganta, ás 13 horas.
DR. ADELINO COSTA—Cirurgia geral e operações, ás 17 horas.
DR. ALMEIDA DIAS—Doenças nervosas e mentais. Electroterapia, ás 14.
DR. ANASTACIO GONÇALVES—Doenças dos olhos, ás 15.
DR. ARMANDO FORMIGAL LUZES—Rins e vias urinarias, ás 13.
DR. ARTUR PACHECO — Doenças de pele, ás 14.
DR. BENARD GUEDES—Raios X, ás 16.
DR. CARLOS FRADIQUE—Doenças das crianças, ás 15.
DR. FERNANDO FONSECA—Sifilis e doenças de nutrição (diabetes, gôta, obesidade), ás 15.
DR. FORMIGAL LUZES—Massagens, gimnastica, banhos de luz (sol das altitudes), mecanoterapia, electroterapia (diatermia), ás 13.
DR. MARCELINO MARTINS—Doenças da boca e dos dentes, ás 10.
DR. MARIO ROSA—Clinica geral, estomago e intestinos, ás 14.
DR. D. PEDRO DA CUNHA—Partos e doenças das senhoras, ás 15,30.
DR. VASCO DE LACERDA — Clinica medica, coração e pulmões, ás 15.

? ? ?
Mobilias de quarto, casa de jantar, escritorio e sala, a pronto e prestações desde 450$00 a 7.000$.0, bonitos estilos, bons acabamentos, conservação garantida; moveis desirmanados novos e usados, bom sortido de camas e logões da «FABRICA PORTUGAL», colchoarias, louças de esmalte, aluminio, zinco, banheiras, lavatorios e muitos artigos de ménage. — **A casa Lopes Coelho é recomendada, pela forma como trata os seus clientes e pelos seus 36 anos de vida comercial que atestam a seriedade nas suas transacções.**
MANUEL LOPES COELHO
69 — Rua da Atalaia — 71
Telef. 2 4127 LISBOA

MUNDANISMO

Aniversarios

Fazem amanhã anos as senhoras:

D. Maria da Gloria de Sequeira Fernandes Braga, D. Jacinta de Barros Lima, D. Maria Alcoforado, D. Maria Leonor Archer Guedes, D. Rosa Branca de Faria e Melo Archer (Cadoro), D. Fernanda Braga de Carvalho e D. Maria Matilde de Tasso Rollim Dias.

A Caridade

«Garden-party»

As diversões que figuram no «Garden-Party», que nas tardes dos dias 13 e 14 do corrente, se realiza no Parque Helena, á rua Marquês da Fronteira, a favor das «Florinhas da Rua», levado a efeito por uma comissão de senhoras da nossa primeira sociedade, da qual tambem faz parte uma senhora do corpo diplomatico, a sr.ª Condessa Liechterveld, ministra da Belgica, põe em evidencia o carinho que essa senhora não sendo portuguesa, tem dedicado a sua valiosa protecção a essa filantropica obra de caridade, são: «Chá dansante», «Tombola», «Barraca de rifas», «Barraca de mangericos», «Pesca milagrosa», «Fantoches» e «Barraca de lanche» para crianças.

Os bilhetes de entrada, para o «Garden-Party», devem ser requisitados pelo telefone 569, residencia da sr.ª D. Eugenia Machado Ribeiro Ferreira, rua Barata Salgueiro, 28, 2.º.

No Royal Cine

A favor da Assistencia Nacional aos Tuberculosos, realiza-se na tarde do dia 20 do corrente, no «Royal Cine», á Graça, gentilmente cedido pela empresa, uma interessante festa de caridade, organizada por uma comissão de senhoras da nossa primeira sociedade.

Récita por amadores

Os «compéres» da revista em dois actos e vinte e dois quadros que, na noite de 20 do corrente, se representa em recita de caridade, no teatro Politeama, são desempenhados pela sr.ª D. Maria Margarida Centeno Gorjão Henriques e pelos srs. João de Ornelas Bruges de Oliveira e José de Oliveira Belo, três distintissimos amadores, fazendo a primeira a sua estreia no teatro.

Os pedidos de bilhetes para esta sensacional recita de caridade, devem ser feitos pelo telefone 2 7538.

Pontos de reunião

Assistencia elegante á exibição do actual programa sonoro no aristocratico «cine» das Avenidas novas «Palacio-Cinema.

D. Eugenia de Castelo Branco Alves Diniz, D. Helena San Romão, D. Maria da Assunção de Mendoça Cirne de Carvalho, D. Maria da Gloria de Almeida Cayola Zagalo, D. Julia Tomaz da Costa Madeira Pinto, D. Isabel de Melo e Sousa de Abreu Reis, D. Maria do Pilar Burnay de Verda de Almeida, D. Maria Amelia do Amaral Fortes, D. Gilda de Auzielo de Mesquita Guimarães, Senhora de Auzielo e filha, D. Maria Amelia do Amaral Fortes Queriol, D. Dayse Maria Cohen de Bettencourt, Senhora de Carlos Neves, D. Maria de Castelo Branco (Belas), D. Maria Tereza de Burnay de Verda (Mairos), D. Maria de Lourdes de Mendoça Cirne, D. Lili Moore Wize D. Maria Margarida Bramão, D. Maria Fernanda de Oliveira, etc.

Na Costa do Sol

Iniciam-se esta noite na esplanada Tamariz, no Estoril, as festas ao ar livre, que constarão de concerto por uma excelente banda de musica, lançamento de balões, fados por um grupo de guitarristas, fogueiras, queima de alcachofras, e baile, sendo amanhã, o mesmo programa; no de domingo, haverá canções e trovas populares, por artistas, bailes regionais, pelas discipulas da professora do Conservatorio Nacional Encarnação Fernandes, terminando as três noites com vistosos fogos de artificio. A esplanada Tamariz ostentará durante as três noites uma feerica iluminação. Nessa mesma esplanada haverá na tarde de domingo, uma festa desportiva infantil, em que se realizarão varias provas, havendo tambem bailados por discipulas da professora de dansa Madame Britton's.

A Costa do Sol, vai, decerto, ser, tanto esta noite como amanhã e domingo, um elegante ponto de reunião da nossa melhor sociedade.

Na Liga Naval

Nos salões da Liga Naval Portuguesa, ao Calhariz, realiza-se amanhã o anunciado baile, festejando o 7.º centenario de Santo Antonio organizado por uma comissão de senhoras da nossa melhor sociedade, o qual será abrilhantado por uma eximia orquestra «jazz-band», havendo tambem serviço de «bufette».

Os bilhetes de convite devem ser requisitados pelo telefone 2 6848.

Doentes

Na clinica do sr. dr. Azevedo Gomes foi operada, com completo exito, por este cirurgião, a sr.ª D. Adelaide Trindade, que felizmente se encontra já curada.

Vias urinarias
Corrimentos
Gota militar
Prostatites
Cystites
Gonococos, microBios dos corrimentos
ESTANCADOS pelo **PAGEOL**

Sortes grandes?
só a casa COSTA, LDA. as vende
60 - Rua da Prata - 62

Termas de Melgaço
FUNCIONAM de 1 de Junho a 30 de Setembro estas magnificas termas, notaveis para o tratamento dos diabetes, cloro-anemiados, artriticos, dispepticos, ulcerados do estomago, enteriticos, albuminicos, neurasthenicos, histericos, etc.
Balneario com todo o conforto

Campião & C.ª
Rua do Amparo, 116
LISBOA
3:000.000$00
é o prémio maior da lotaria de 13 de Junho
Bilhetes a ..... 800$00
Quadragésimos a ..... 20$00
Pelo correio mais um escudo
LOTARIAS SEMANAIS
todos os sábados
400.000$00
Pedidos aos cambistas
Campião & C.ª

POLICLINICA DA RUA DO OURO
Entrada: Rua do Carmo, 98, 2.º — Telefone N. 5353
DR. ARMANDO NARCISO—Medicina, Coração e pulmões—5 h.
DR. BERNARDO VILAR—Cirurgia Geral, operações—5 h.
DR. MIGUEL DE MAGALHAES—Rins e vias urinarias—10 h.
DR. CORREIA DE FIGUEIREDO—Pele e sifilis—12 e 5 h.
DR. LOFF — Doenças nervosas, electroterapia—2 h.
DR. MARIO DE MATOS—Doenças dos olhos—2 h.
DR. FRANCISCO CALHEIROS — Garganta, nariz e ouvidos — 4 h.
DR. MENDES BELLO—Estomago, figado e intestinos—3 h.
DR. FILIPE MANSO—Doenças das crianças—12 h.
DR. CASIMIRO AFONSO—Doenças das senhoras, operações—2 h.
DR. A. CARVALHO DIAS—Nutrição e impaludismo—4 h.
DR. ARMANDO LIMA—Boca e dentes, protese 12 h.
DR. ALEU SALDANHA—Raio X — 4 h.
ANALISES CLINICAS

Companhia dos Caminhos de Ferro Portugueses da Beira Alta
Venda de serradura de madeira

Esta Companhia recebe propostas para a compra da serradura de madeira que anualmente fôr produzida nas suas oficinas de Figueira da Foz.

No caso de ser aceita alguma proposta, o proponente depositará a quantia de 500$00, como garantia, devendo a serradura ser retirada e paga no prazo maximo de 20 dias, logo que para isso seja avisado.

As propostas devem ser enviadas á Direcção desta Companhia, em Figueira da Foz, até ao dia 20 do corrente.

Figueira da Foz, 4 de Junho de 1931.

O Engenheiro Director da Exploração — Fernando d'Arruda.

Quer a sorte grande?
Habilite-se na tabacaria MADRID
Rua do Mundo, 115

VIDAGO e PEDRAS SALGADAS

As grandes e melhores estancias de repouso e cura de doenças do estomago, rhins, figado, diabetes, asthma, artritismo, etc.

VIDAGO

ESTAÇÃO TERMAL — De 1 de Junho a 10 de Outubro — Distancia de Lisboa, 503 kilometros, e do Porto, 156 kilometros. Distancia de Pedras Salgadas. 12 kilometros por estrada surpreendente e caminho de ferro, carreiras de autobus e automoveis de aluguer. Serviço de comboios rapidos desde 1 de Julho. Clima suave, sem bruscas mudanças de temperatura.
PARQUE — Com o seu explendido lago para regatas, jogos ao ar livre, tenis, patinagem, croquet e outras muitas distracções.

HOTEIS

VIDAGO PALACE HOTEL — **Grandes melhoramentos «appartements» e quartos com agua corrente quente e fria.** Telefones em todos os quartos. Bailes todas as noites, etc. **Diarias Normais.** Aberto desde 1 de Julho a 30 de Setembro. Pedidos de informações a Cezario Delgado.
GRANDE HOTEL — **Diarias desde 30$00.** Aberto de 1 de Junho a 10 de Outubro. Concessionario: Manuel Fontans.

PEDRAS SALGADAS

ESTAÇÃO TERMAL — De 1 de Junho a 10 de Outubro. Altitude 600 m., acima do nivel do mar. Distancia de Lisboa, 495 kilometros, e do Porto, 145 kilometros. Distancia de Vidago, 12 kilometros, por estrada pitoresca e caminho de ferro, carreiras de autobus e automoveis de aluguer. Serviço de comboios rapidos desde 1 de Julho. Clima de montanha, média altitude extraordinariamente calmante.
PARQUE — Jogos ao ar livre, tenis, patinagem, croquet, lago para regatas e outros atractivos.
CONCURSOS HIPICOS OFICIAIS — Dos mais brilhantes e concorridos do paiz, de nacionais e espanhois, em explendido campo expressamente apropriado.
CASINO — Salas de baile, de jogos, cinema, variedades e representações, concertos, festas á americana, etc.
Explendido sexteto com Jazz.

HOTEIS

AVELAMES — Grandes melhoramentos tais como «appartements» completos, quartos com agua corrente quente e fria, etc. Aberto de 15 de Junho a 30 de Setembro. **Diarias desde 40$00.** Concessionarios: Cezario & Ramalho.
GRANDE HOTEL — Aberto de 1 de Junho a 30 de Setembro **Diarias desde 35$00.** Concessionarios: Solleiro, Alvarez & C.ª.
HOTEL DO NORTE — Renovação de mobiliario e outros melhoramentos. Aberto de 1 de Junho a 10 de Outubro. **Diarias desde 30$00,** Concessionarios: Narciso & Ribeirinho.
HOTEL DO PARQUE — (Antigo Club Hotel). — Aberto desde 1 de Junho a 10 de Outubro. **Diarias desde 30$00.** Concessionario: Atiano Rodrigues.

Consideraveis melhoramentos nos balnearios das estancias de Vidago e Pedras Salgadas com as mais modernas instalações de electro-terápia. Raios X, laboratorios para analises completas e outras, farmacia, etc.

Bom Leilão

HOJE, 6.ª feira, 12 de Junho, ás 9 h. da noite

Constando de **Boas mobilias de quarto** diversos, estilos, **mobilias de escritorio, mobilias de casa de jantar, ditas de sala, grande quantidade de moveis diversos, espelhos, candieiros para Electricidade, tintas esmaltadas, esquentadores,** artigos de menage, louças, vidros e grande quantidade de artigos discriminados no nosso catalogo.

LIQUIDADORA RESTAURADORES — *Fuertes, L.da*
Praça dos Restauradores, 62-68
Telefone 2 0236
Leilões todas 2.as, 4.as e 6.as feiras **ás 9 horas da noite.**
Efectuamos Leilões em domicilio e adianta-se dinheiro sôbre os mesmos.

MOVEIS = ARMAZENS BARROCA
Mobilias de quarto completas. Ditas de casa de jantar. Ditas para sala, escritorio diversos moveis desirmanados a preços muito reduzidos.
Sortimento em tapetes, carpetes, oleados, etc.
Telefone 21666 **RUA DA ATALAIA, 35**

V. Exa. perde o seu melhor amigo
se não remediar o seu feitio irritavel. Esta continua nervosidade prejudica-o em toda a parte. Já ha tempos devia ter tomado
Comprimidos de
Adalina.
Nada ha que acalme tão agradavelmente.

TEL. N. 6612
Ondulação Permanente 40$00
Incluindo a mise-en-plis garantida por 6 meses executada por ***F. Costa,*** especializado em ondulação permanente e penteados modernos
SALÃO CHIC
R. Braancamp, 36 *(á Rotunda)* **LISBOA**

ESTRANGEIRO

PANATONAL CONCERTO
Rua do Loreto, 50, 1.º andar
Grande novidade Parisiense, uma caixinha de Montmartre Lisboeta
das 14 1|2 ás 19 e das 21 ás 24

Combates sangrentos
na Africa do Sul

DURBAN, 12 — Deu-se ontem, nos distritos de Greytown, Huden e Weenen, um grande combate entre varias tribus. Centenas de palhotas foram incendiadas pelos assaltantes, sendo o numero de vitimas bastante elevado, segundo se supõe. A batalha teve origem numa discussão por causa da partilha dos bens do chefe da tribu Munu, recentemente falecido.

E' preciso notar que á discussão assistiram nove europeus, mas que a sua decisão, neste assunto, foi mal acolhida, tendo sido obrigados a refugiar-se numa propriedade, que foi apedrejada, ficando três deles feridos. Importantes forças da policia restabeleceram a ordem pelo menos temporariamente. No entanto, a situação continua sendo grave, tendo sido chamados reforços. — (Havas)

O naufragio do "Poseidon"

WEI-HAI-WEI, 12 — Segundo um radio recebido hoje, os mergulhadores não conseguiram entrar ainda no submarino «Poseidon», tendo examinado parcialmente o casco, que se encontra bastante danificado. Os mergulhadores suspenderam os seus trabalhos, pois as condições atmosfericas pioraram.—(Havas).

LONDRES, 12 — Já não resta a menor esperança de salvar os 13 homens enterrados vivos no submarino «Poseidon», tanto mais que os trabalhos dos mergulhadores não podem prosseguir devido á agitação do mar.—(Havas).

Politica francesa

PARIS, 12—No fim do Conselho de ministros, que é o ultimo feito durante a presidencia do sr. Doumergue, o sr. Laval, em nome de todos os seus colaboradores, exprimiu com palavras afectuosas a gratidão de todo o ministerio com o Chefe do Estado.

O sr. Doumergue agradeceu ao ministros a colaboração que lhe prestaram em todas as circunstancias.

Terminou afirmando, uma vez mais, a sua confiança nos destinos da França. (Havas).

Descoberta de munições

RANGOON, 12 — A Policia efectuou uma busca no Mosteiro Budista do bairro do Oeste, tendo descoberto 400 cartuchos de espingarda e revolver e todo o material necessario para o fabrico de cartuchos.—(Havas).

VINHO DE MESA
Peçam sempre o apreciado vinho **S. B. de Arrancada,** gazoso natural e o mais puro.
Telefone 26427

BOLSA DE LISBOA
12 de Junho
CONTADO

VALORES	Fecluace	Compra	Venda
P. Int. 5 ½ 0/0 1923 O	956$50	956$50	957$00
P. Ext. 3 0/0 1.ª série...	—	990$00	995$00
P. Ext. 3 0/0 2.ª série...	—	970$00	990$00
P. Ext. 3 0/0 3.ª série...	1.030$00	1.030$00	1.010$00
Banco Com. de Lisboa.	—	—	390$00
Banco Lisboa & Açôres	280$00	278$00	285$00
Banco N. Ultramarino	24$00	20$00	38$00
Banco de Portugal.....	740$00	740$00	745$00
Banco Port. e Brasileiro	—	11$00	13$00
C.ª C. F. de Benguela	1.345$00	1.340$00	1.350$00
C.ª C. P. N. L. 3 0/0 2.ª g.	—	26$00	29$00
C.ª das Aguas de Lisboa	200$00	195$00	210$00
C.ª Gaz e Electric., cou.	120$00	128$00	130$00
Soc. Industrial Aliança	146$00	145$00	147$00
C.ª Portugal e Colonias	73$00	72$50	—
C.ª Nac. de Navegação	—	160$00	163$00
C.ª Tabacos de Portug.	207$00	208$00	210$00
C.ª Portug. de Tabacos	—	177$00	179$00
The Match Tobacco T S. C.º	—	4$10	5$00
A Tabaqueira.....	427$00	425$00	427$00
C.ª Amboim.....	—	—	25$00
C.ª Col. Buzi 1.ª emissão	42$00	41$50	44$00
C.ª Col. Buzi 2.ª emissão	—	40$00	42$00
C.ª de Seguros Sagres...	—	700$00	710$00
C.ª de Seguros Mundial	—	—	215$00
C.ª Ilha do Principe...	105$00	—	107$00

NOTAS ESTRANGEIRAS

PRAÇA	Compra	Venda
Londres	109$80	110$20
Paris	$88,3	$88,7
Madrid	2$27.5	2$29,5
New-York	22$57	22$66
Zurich	4$38	4$40
Roma	1$18	1$18,6
Bruxelas	$62,8	$63,1
Amsterdão	9$08,5	9$12,5
Berlim	5$35	5$37,5
Praga	$66,8	$67,2
Rio de Janeiro	1$70	1$80

Quem poderá substituir Ana Pawlowa?

PARIS, junho—Não ha muito ainda que a pequena urna contendo os restos mortais da imortal Ana Pawlowa foi depositada numa secção da parede oriental do crematorio, com o n.º 3791, em Golders Green, e já os empresarios se dão tratos para vêr qual das bailarinas, que em grande numero pululam pelo mundo, poderia ocupar o posto que Pawlowa deixou vago. As jovens bailarinas de hoje são indubitavelmente mais desenvoltas, aplicadas e exercitadas que em tempos passados, de forma que até em bailarinas infantis se podem já observar faculdades tecnicas surpreendentes. E' isto precisamente que mais dificil torna a escolha.

Nos circulos artisticos de Paris ha grandes esperanças na menina de 12 anos, Tamara Tumanowa, tambem de nacionalidade russa como Pawlowa. Os pais desta menina são emigrados russos tão pobres, que nem sequer estavam em condições para pagar o dinheiro da escola, conseguindo finalmente que entrasse na escola de baile da Opera de Paris. Depois dum longo periodo de ensino, Tamara é hoje compeão entre as estudantes dessa escola de dansa, cuja direcção está a cargo da sr.ª Preograjenska, que foi uma notavel bailarina de baile imperial russo. Tamara já pode hoje, com 12 anos de idade, fazer 70 vezes seguidas a figura de baile «fouette», que consiste em a bailarina elevar-se nos bicos dos pés, e nesta posição estender uma perna para cima.

O baile classico, como era realizado por Pawlowa, parece estar posto de parte actualmente. Sómente nalgumas escolas se ensina, e destas escolas sai uma nova geração que está agora em principios de ganhar campo para o baile classico. E' por isso que os entusiastas da dansa classica põem agora todas as suas esperanças na menina Tamara. Ha outras jovens bailarinas que atrairão novos amigos ao baile. Uma delas é já conhecida do publico com o nome de Alanowa, mas o seu verdadeiro nome é Alan. E' de nacionalidade ingleza. Tem passado todos os anos da sua infancia em Moscou e Leningrado, tendo nascido, por assim dizer, com as tradições do baile classico. Tambem se espera muito de Olga Spessiwtzewa, primeira bailarina da Opera de Paris, e da russa Menchinowa, que tem uma figura mais cheia e perfeita que Pawlowa.

Tambem no campo do baile de sociedade se esforçam os mestres de dansa por apresentar coisas novas e de efeito. Em diferentes congressos internacionais de dansa nos ultimos meses já se puderam vêr novos bailados, mas a experiencia mostrou que não conseguiram impôr-se. A ultima experiencia neste sentido foi um baile, que em Paris se tornou favorito, e que sob certos aspectos lembra o primitivo tango. Trata-se de uma dansa hispano-argentina conhecida pelo nome de «Ranchera». Os movimentos flexiveis e repetidos passos para os lados interrompem-se neste baile, muito a miude, com pancadas ritmicas dos pés. O que é preciso ter para dominar este baile sem perigo de acidentes são as articulações dos assentos, que exigem prodigios de flexibilidade. Outro tanto sucede com o exotico «Quick Step» do casal Chapeul.—(United Press).

Um roubo audacioso
no castelo de Versailles

PARIS, 12 — O retrato de Luis XIII — Criança a Cavalo — foi roubado do Castelo de Versailles. O autor do roubo contentou-se em cortar a tela em volta da moldura. Este trabalho foi feito com todo o cuidado, tendo necessitado, naturalmente, de bastante tempo. O roubo devia ter sido praticado na sexta-feira, conservando-se em segredo até hoje.

Parece que as suspeitas recaem sobre um estrangeiro, cuja situação social daria a este caso excecional interesse. — (Havas)

O assassinio de Filipe Daudet

PARIS, 12 — Jacques Landau, jornalista, que se ocupou especialmente do processo de assassinio de Filipe Daudet, irá depôr na terça-feira, no Tribunal Correccional, no processo intentado pelo chauffeur Bajot contra Daudet, por difamação. Entrevistado, Landau declarou que a ex-amante de Leflaoutter lhe tinha dito, sob segredo, que assistira pessoalmente ao assassinio de filho de Daudet, na cave da livraria. Um grupo de policias entrou na cave, onde se encontrava Filipe Daudet, quando de subito êste fez um gesto inquietante. Um dos comissarios fez então fogo, ferindo-o mortalmente na cabeça. «A minha confidente—acrescentou o jornalista—confiou-me três cartas de Leflaoutter, nas quais êste lhe oferece uma importante quantia para se calar, ameaçando-a ao mesmo tempo, se ela falasse, de concorrer para que lhe dessem 10 anos de cadeia. A fim de se compreender o valôr desta ameaça, basta dizer que esta mulher foi já condenada e lembrar que Leflaoutter era um agente indicador da policia.—(Havas).

VII CENTENARIO DE SANTO ANTONIO

BRINDE AOS LEITORES

Recortando este cupon e apresentando-o em qualquer dos 100 depositos da SOCIEDADE COMERCIAL ABEL PEREIRA DA FONSECA e VALE DO RIO
tem direito a adquirir uma garrafa de licor de 0,5 de 1.ª qualidade

SANTO ANTONIO
pela quantia de 5$00. Economizar é viver
Isidro Silva

Três mil contos
é o primeiro premio da lotaria de
SANTO ANTONIO
á venda nas felizes casas
Costa, Limitada
Séde - 75, Rua de S. Paulo, 77
Filial - 60, Rua da Prata, 62
Telef. 2 2475 LISBOA

POLICLINICA DO ROCIO
L. D. João da Camara, 19 (ao Rocio) — Telef. 2 0660.
DR. A. PINA JUNIOR—Clinica geral e das crianças—14 h.
DR. CAMOSSA SALDANHA—Rins e vias urinarias—A's 11 h.
DR. CANCELA DE ABREU—Medicina geral, doenças nervosas—17 h.
DR. CORDEIRO BLANCO—Doenças dos olhos—11,30.
DR. F. MARTINS PEREIRA—Medicina geral, coração e pulmões—15,30 h.
DR. OLIVEIRA MARTINS—Doenças das senhoras-gravidez, ás 15.
DR. JOSE PAREDES — Cirurgia geral, operações—16 horas.
DR. CORDEIRO LOBATO — Garganta nariz e ouvidos—14 h.
DR. JORGE FALCÃO—Pele e sifilis—15 h.
DR. GENTIL BRANCO—Raios X.
DR. GONÇALVES VITERBO—Doenças de boca e dentes, ás 11 e ás 16,30 h.
DR. REIS VALLE—Analyses clinicas.
Diathermia, ultra-violeta, infra-vermelhos, galvanisação, maçagem e gimnastica medica.

AUTO-CARS PALMELENSE
— DE —
Humberto da Silva Cardoso
Previne os seus estimados clientes e amigos que a partir de 15 de Junho entra em vigor o novo horario entre Cacilhas e Beja e vice-versa.
HORARIO

Partidas de Cacilhas ás.....			8,20
»	»	»	17,45
»	» Beja	»	8.
»	»	»	17,30

Companhia das Fabricas Ceramica Luzitania
Sociedade Anonima de Responsabilidade Ltd.ª
(Antiga Fábrica BESSIERE)
TELEFONES: Lisboa—N. 547 e 2626
Coimbra, 816 — Porto, 4581
TELEGRAMAS: ERLISSEB — Lisboa
CERAMICA LUZITANIA - Coimbra
CaES: Rua do Arco do Rego, 83 — LISBOA
FABRICAS em Lisboa, Arraiolos, Alcarraques e Coimbra
DEPOSITO no PORTO: Rua do Almada, 249 a 253
As maiores fábricas portuguesas de ceramica de construção
E QUE PRODUZEM: Azulejos de Faianças Manilhas e Acessórios em Grés. Azulejos de Pó de Pedra, Louça Sanitaria e Doméstica, Telha, e Tijolos, Manilhas e Acessórios de Barro, Ladrilhos de Cimento, Tijolos Refractarios, Mosaicos Ceramicos, Retretes, Lavatórios, Bidets, etc., etc.

BANCOS DE PIANO

Estantes para musicas
Januario Nunes & C.ª (F.os)
108, Rua dos Retrozeiros, 110
LISBOA

Quer a sorte grande?
Habilite-se na tabacaria MADRID
Rua do Mundo. 115

A final qual é o melhor?

Para se certificarem da verdade aconselhamos aos bons gastronomos, uma visita como experiencia ao velho Café restaurant Suisso, no Largo D. João da Camara, n.os 7 a 10, o qual acompanha diariamente a baixa de preços do mercado sem alterar a selecção de pratos das suas ementas no já incomparavel serviço de almoços, jantares, etc. Assim que como restaurant é hoje considerado o melhor e mais economico.

Quer a sorte grande?
Habilite-se na tabacaria MADRID
Rua do Mundo. 115

ELIXIR ESTOMACAL
de SAIZ DE CARLOS
(STOMALIX)
Receitado pelos médicos das cinco partes do mundo por tirar a dôr no estomago, as azias, as dispepsias, os vomitos, as diarrêas nas crianças e nos adultos que, por vezes, alternam com prisão de ventre, dilatação e ulcera do estomago; tonifica, ajuda as digestões e abre o apetite, sendo utilissimo o seu uso em todas as doenças do
ESTOMAGO e INTESTINOS
Depositarios para Portugal e Colonias
Vicente Pimentel & Quintans,
Rua da Prata, 194 a 196.—LISBÔA

Grande Hotel d'Italia
Mont'Estoril

ODEON HOJE ás 21,15 h.
O genial filme 100 0|0 falado e cantado
O galato do meu pai...
No programa, com sucesso
Sobre os telhados de Paris

ULTIMAS NOTICIAS

LADRILHOS E MOSAICOS
das fabricas da
Comp.ª das Fabricas Ceramica Lusitania
Lisboa R. Arco Cego, 88 | Porto R. Almada, 249 | Coimbra Loreto

MARINHA DE GUERRA

Foi assinado

o contrato

com uma inglesa para a construção de 4 "destroyers"

No gabinete do sr. ministro da Marinha foram hoje assinados os contratos com a casa inglesa Yarrow, para a construção de uma esquadrilha de quatro contra-torpedeiros incluida no programa naval em execução.

Cêrca das 12 horas, foram os contratos selados na presença da oficialidade do Estado Maior Naval, procedendo-se, pouco depois, ao acto da assinatura no gabinete do sr. almirante Magalhães Correia.

Além daquele ministro, assinaram os contratos os srs. Guilherme Pinto Basto, representante da casa Yarrow, em nome do Conselho de Administração da mesma, contra-almirante Constantino de Lima, chefe do Estado Maior Naval, capitão de mar e guerra Carlos Alberto Aprá, sub-inspector de Marinha, capitães de fragata Pereira da Silva, subchefe do Estado Maior Naval, e Azevedo Franco, chefe do gabinete do sr. ministro da Marinha, e capitão-tenente José Francisco Monteiro, do Estado Maior Naval.

Os quatro contra-torpedeiros devem ser entregues, sucessivamente, dentro de 24, 26, 28 e 30 meses, sendo os dois ultimos construidos nos estaleiros da Sociedade de Constuções Navais, á rua 24 de Julho.

No acto da assinatura foi entregue aos representantes da casa Yarrow, que se encontravam presentes, um cheque no valor de 45.000 libras, importancia da primeira prestação de pagamento do programa.

Tumultos na Alemanha

BERLIM, 12—Durante a noite passada, deram-se novas desordens em diversas localidades do país, que parece terem sido metodicamente preparadas pelos comunistas.

Em Francfort, a policia varreu as ruas, fazendo uso dos seus «casse-têtes».

Em Berlim, os manifestantes conservaram-se nas ruas até á uma hora da madrugada, tendo a policia intervindo diversas vezes.

O perfeito da policia dirigiu um apêlo á população, pedindo-lhe que não frequentasse os locais que costumam ser teatro de tumultos comunistas.

Em Dusseldorf, uns trinta individuos assaltaram os membros da Associação dos Capacetes de Aço, ferindo um gravemente.

Em Hamburgo, ha sete pessoas feridas com tiros.

Em Lauemburgo, sobre o Elba, foi morto um comunista tendo sido ferido gravemente um policia. Foram presos 34 comunistas.—(Havas).

Aumento de tarifas ferroviarias

NOVA YORK, 12 — Os Caminhos de Ferro dos Estados Unidos resolveram pedir á Comissão Comercial Inter-Estados uma autorização para aumentar 15 por cento nas taxas de transporte das mercadorias, de que resultaria um aumento anual de 400 milhões de dollares.—(Havas).

Um cheque sem cobertura

O sr. Manuel Antonio, residente na avenida Marquês de Tomar, 85, 4.º, queixou-se á Policia contra a firma Almaço Limitada, acusando-a de lhe ter entregue um cheque de cinco contos sôbre a Casa Fonsecas Santos & Viana.

O agente Teixeira da P. I. C., a quem as investigações foram confiadas, averiguou que o referido cheque havia sido passado pelo socio daquela firma Jeronimo Almaço, que se evadiu para Evora, para onde foi pedida a sua captura.

Furto de vidros

Foram presos João Pedro Baptista, beco do Jasmim, 24, 3.º, e Fernando Fonseca Grilo, escadinhas Damasceno Monteiro, 21, loja, que são acusados de ter furtado uma porção de vidros da Fabrica de Baguetes «A Competidora», na rua dos Correeiros.

Depois de amanhã no Odéon
A Portuguesa de Napoles
com orquestra Fabre

A POLITICA EXTERNA DA ESPANHA

Chegou hoje a Lisboa

o primeiro embaixador da Republica Espanhola, que nos fez algumas declarações

Vindo de Badajoz, onde ontem tomou parte num comicio republicano presidido pelo ministro de Negocios Estrangeiros de Espanha, sr. Alejandro Lerroux chegou hoje a Lisboa o novo embaixador da Republica vizinha, o sr. dr. Juan José Rocha, advogado ilustre e figura de grande prestigio em Barcelona, onde até os seus adversarios politicos lhe reconheceram sempre invulgares qualidades.

Ao encontro do primeiro embaixador republicano espanhol foram os srs. Francisco Villaverde, pela Camara do Comercio Espanhola de Lisboa, Mario Palau, antigo lugar tenente do dr Juan Rocha nas lutas eleitorais republicanas de Barcelona e o jornalista que, a partir de Santarem, onde o sr. Rocha começou almoçando, lhe ouviu as seguintes declarações sobrias como é costume os diplomatas fazerem, mormente quando ainda não apresentaram credenciais, mas animadas dum grande e admiravel espirito de sinceridade:

—Será porque nunca entrou nos meus calculos vir a ser diplomata, e de tão alta categoria, mas entendo que o protocolo começa apenas... quando convem. Fui republicano toda a minha vida, primeiro em Cartagena, que é a minha terra natal, e em Barcelona, minha patria adoptiva, fiz parte de varios «ayuntamiento», fui muitas vezes «tenente-alcalde» e, por fim, o primeiro alcaide republicano que teve a cidade condal. Mas, repito, nunca esperei vir a ser embaixador. E' verdade que, quando acompanhei á Argentina o meu querido e admirado amigo sr. Alejandro Lerroux, e ao pedirem-me os argentinos que voltasse, proferiu o actual ministro de Negocios Estrangeiros a profecia de que eu voltaria á Argentina como embaixador.

«Não foi á Argentina mas é a Portugal, onde já viera como turista, que eu volto como embaixador. E, precisamente porque não quero falar como diplomata, lhe digo apenas o que então eu disse desta simpatica terra: é admiravel, e não conheço no mundo paisagens tão belas como as de Sintra e Cascais.

«Sinto não poder agora demorar-me em Lisboa, onde estarei apenas até que o sr. Presidente da Republica se digne marcar-me dia para a entrega de credenciais, pois terei de ir imediatamente tomar parte nos trabalhos eleitorais.

Ao sr. José Maria Paya, cunhado do novo embaixador de Espanha e seu secretario particular, ouvimos então que o sr. dr. Juan José Rocha, embora não possa vir já residir para Portugal, fará que as senhoras de sua familia venham já este ano veranear nas praias portuguesas.

Tentámos obter do sr. embaixador de Espanha algumas declarações oficiais, informando-o do bom efeito produzido pelo seu desejo de ser submetida a um tribunal de arbitragem a velha questão da pesca, ameaçada duma indesejavel eternidade.

—Essa aspiração foi transmitida por mim ao sr. ministro dos Negocios Estrangeiros de Portugal quando, em Paris, o sr. Alejandro Lerroux mo apresentou, dizendo que eu representava a continuação do seu pensamento politico.

«E, oficialmente — continua o sr. dr Juan José Rocha, — posso apenas dizer-lhe que esta ideia como todas as que hão de presidir ás relações da Espanha com Portugal e com todos os paises obedece ao facto da Espanha ter agora, finalmente um ideial politico internacional — o de Genebra.

E o sr. embaixador de Espanha informa-nos ainda do inicio das negociações para o tratado de comercio entre Espanha e Portugal, país vizinho que a nova Republica deseja ver representado nas festas da sua proclamação, que em Madrid estão decorrendo, bem como se fará representar a outra republica vizinha, a França, que enviará a sua Banda da Guarda Republicana.

Já na estação do Rossio preguntamos o sr. Juan José Rocha se o cavaleiro Veiga toureia no proximo domingo, e diz-nos:

— Gosto muito de o ver tourear e em Barcelona ofereci-lhe a corrente do meu relogio, quando me brindou uma «sorte».

Na «gare» esperavam o novo embaixador o sr. Barreto da Cruz, pessoal da embaixada e muitos membros da colonia, que vitoriaram a Republica Espanhola e o seu primeiro representante em Portugal.

A corrida dos toureiros

MADRID, 12. — A corrida de touros a favor do Montepio dos Toureiros, decorreu muito animada, sendo aplaudidissimos Marcial Lalanda e Bienvenida.

Simão da Veiga obteve um grande triunfo, matando o seu primeiro touro ao primeiro rojão. — (Especial).

O LIVRO DO NOSSO AMOR
por SILVA TAVARES.
A' VENDA EM TODAS AS LIVRARIAS

Foi adiada a conferencia do sr. ministro da Hungria

Ficou transferida para dia que oportunamente será anunciado, por não terem chegado a tempo os filmes que nela iam ser exibidos, a conferencia que o sr. Paul de Hevesy, ilustre ministro da Hungria em Lisboa, devia realizar hoje na Sociedade de Geografia. Serão validos os bilhetes que já fôram distribuidos.

NOTICIAS DE ESPANHA

Os trabalhos

da comissão

encarregada de redigir a nova Constituição

MADRID, 12—*(Pelo telefone)*—Estão muito adiantados os trabalhos da comissão encarregada pelo governo provisorio de redigir a lei constitucional da Republica. Essa comissão estuda agora dois problemas importantes: o processo da eleição do futuro Presidente da Republica, que não se sabe ainda se será por plebiscito nacional ou por votação parlamentar, embora pareça que será adoptado o primeiro meio; e a natureza do futuro Parlamento que não se sabe se constará de uma camara ou de duas. Sôbre este assunto, ainda nada se pode afirmar de positivo, por não haver, por enquanto, um criterio concreto.

Chegou a Madrid o general Sanjurjo, que afirmou que a tranquilidade em Marrocos é absoluta, e que as pequenas agitações comunistas careoem de importancia, sendo apenas produzidas por alguns agitadores profissionais cuja expulsão resolveu o problema. Acrescentou que os mouros entendem que a sua missão é colaborar na obra pacifica de civilização iniciada pela Espanha nos territorios do Protectorado.— (United Press).

A gréve de Oviedo

OVIEDO, 12. — *(Pelo telefone)*. — A questão mineira não se resolveu ainda. Os socialistas continuam trabalhando, mas os operarios que lhes são desafectos procuram por todos os meios perturbar o trabalho, tendo-se dado numerosos conflitos.

A importante empresa Turom, em face de tal situação, resolveu suspender a sua actividade, por tempo indefinido.

Atinge já alguns milhares o numero de operarios sem trabalho. — (United Press).

Um complot

descoberto num estabelecimento do Caes do Sodré

FOI com grande satisfação que o publico das cercanias do Cais do Sodré e muito de Lisboa, a quem o caso interessa, recebeu a noticia vinda ha dias nos jornais sôbre a descoberta que uns noveis comerciantes fizeram.

Tal facto constitui, decerto, um autentico «complot» contra o comercio hoteleiro, pois que contribui assim para o barateamento do serviço de restaurante que a ser seguido pelas casas congeneres grande influencia poderá ter para atenuar a carestia da vida actual.

Fômos ontem lá almoçar e ficámos deslumbrados com a selecionada assistencia, vendo-se dentro dela figuras da nossa melhor sociedade e de todos os meios burocraticos que tomando as suas refeições, esmeradamente servidas por delicadas empregadas e de um porte irrepreensivel, nos deram a impressão de que faziam do «Paraiso», (bem adequado nome do restaurante, na rua do Corpo Santo, 44), um ponto de reunião abrilhantado com permanentes concêrtos, quer de graforola, quer de telefonia sem fios.

Tivemos ocasião de vêr que a grande frequencia aos seus almoços completos, com dois pratos, pão, vinho, fruta e café por escudos 7$50, e os jantares com sôpa, dois pratos, pão, vinho, fruta e café por escudos 9$00, obriga a retirar muita outra por falta de lugares.

A acrescer a tudo isto, o serviço de Bar, além de ser o mais barato de Lisboa, é tambem um dos mais primorosos.

PARQUE MAYER ABERTO TODA A NOITE
O mais aprázivel parque de diversões existente em Lisboa
Hoje amanhã e depois
Tradicionais festejos de Santo Antonio
Deslumbrantes iluminações, queima de alcachofras, mangericos, interessantes desgarradas junto da CASCATA DO MINHO
Teatro de fantoches — Carroussel popular
Amanhã: queima de deslumbrante fogo de artificio
Entrada de cavalheiros 1$50 — Entrada de senhoras $50

MAXIM'S
HOJE — NOITE DE SANTO ANTONIO
Iluminações — Distribuição de mangericos

Depois de amanhã no Odéon
A Portuguesa de Napoles
com orquestra Fabre

CREME DENTAL
BORO-BORAX
ANTI-SEPSIA BUCAL
Preço de propaganda .... 4$00 Esc.
Depositários exclusivos:
— RAUL VIEIRA, Lda. —
Rua da Prata, 51, 3.º — LISBOA